Comisión Especial para el deporte
S/C

Versión Taquigráfica N° 248 de 2010

PROPUESTAS
"HOMENAJE A LA CAMISETA CELESTE"

Versión taquigráfica de la reunión realizada el día 14 de setiembre de 2010

(Sin corregir)

PRESIDE: Señor Representante Fernando Amado.

MIEMBROS: Señores Representantes José Andrés Arocena, Graciela Cáceres, Oscar Groba, Daniel Mañana, Amin Niffouri, Jorge Orrico y Horacio Yanes.

ASISTE: Señor Representante Víctor Semproni.

SEÑOR PRESIDENTE (Amado).- Habiendo número, está abierta la reunión.

SEÑOR ORRICO.- Solicito postergar el primer punto del orden del día, referido a la elección del Vicepresidente de la Comisión.

SEÑOR PRESIDENTE.- Corresponde entonces, tratar las propuestas de apoyo a la Comisión de Homenaje de la Camiseta Celeste.

La idea era que los integrantes de la Comisión trajeran ideas de cómo instrumentar un evento conmemorativo de la camiseta celeste, en el marco de los que se están llevando a cabo en nuestro país. Recibimos un mail del señor Porrati, de la Dirección General de Relaciones Públicas del Ministerio de Turismo y Deporte, en el que detalla el calendario tentativo de las actividades previstas: el jueves 23 de setiembre habrá una actividad en el Museo del Fútbol a la hora 19; en una fecha a confirmar alrededor del 15 de octubre habrá una presentación del sello, y otra actividad del Comité Olímpico Uruguayo en diciembre. Teniendo en cuenta esto, creo que sería sensato que la actividad del Parlamento se realizara en noviembre.

SEÑOR ORRICO.- El Palacio Legislativo tiene unos paneles muy lindos que han sido utilizados para muestras de pintura algo muy interesante, ya que el acervo pictórico del Palacio es extraordinario, pero está escondido, con los que podríamos contar. Sugiero hacer un acuerdo con el Museo del Fútbol o con la prensa para realizar una muestra fotográfica sobre la historia de la camiseta celeste, que es un símbolo nacional y que, como se ha manifestado alguna vez, no solo pertenece al fútbol, sino que ha sido empleada por todos los deportes nacionales: el rugby, el basquetbol, el fútbol de sala y tantos otros. Para esto no es necesario una fecha específica; alcanza con que se lleve a cabo este año. Los

diarios en Uruguay tienen archivos impresionantes, y también la Intendencia Municipal de Montevideo.

Propongo, entonces, que el señor Presidente rastree qué posibilidades hay que utilizar esos paneles y que nos pongamos en contacto con las instituciones que mencioné, a efectos de ver si existe la posibilidad de hacer una exposición de ese tipo. Naturalmente, si la respuesta es negativa, desechamos la idea.

Sería bueno que el Salón de los Pasos Perdidos tuviera una gran exposición fotográfica. No son muchos los lugares que tiene el país con capacidad suficiente para abarcar una gran exposición de las diversas variantes que tuvo la camiseta celeste a lo largo de la historia, aunque en sus inicios no había fotografía color.

SEÑOR GROBA.- Tuve una conversación con un delegado de la Mutual Uruguaya de Futbolistas Profesionales en la que le informé de la creación de esta Comisión y de las inquietudes en cuanto a que el Parlamento pudiera tener parte en esta conmemoración de los cien años de la camiseta celeste. Le manifesté que la Comisión entendía que se les debía hacer una consulta para que nos dieran ideas sobre la forma en que podríamos hacer esta conmemoración, por lo que representa la camiseta celeste. Aceptaron con mucho gusto y están en condiciones de venir a la Comisión cuando esta lo estime conveniente.

Además, sería muy interesante que ellos nos pudieran informar de la situación social histórica que atraviesa este sector de trabajadores, los futbolistas, a efectos de que esta Comisión tome nota de las necesidades existentes y de qué formar podrá colaborar en el futuro. De más está decir todos los que estamos aquí presentes lo sabemos que en esa área tienen éxito muy pocos jugadores; me refiero a las posibilidades económicas y sociales. En realidad, en todos los deportes esto es muy difícil.

Hay una cantidad importante de jugadores de fútbol afiliados a la Mutual que pertenecen al fútbol amateur, a los juveniles, etcétera que tienen relación con la historia del fútbol. Sería bueno tener su opinión.

SEÑOR ORRICO.- Pienso que sería bueno citar a la Mutual Uruguaya de Futbolistas Profesionales para la sesión de la próxima semana. Naturalmente, son protagonistas de primer nivel.

SEÑOR PRESIDENTE.- Se va a votar.

(Se vota)

—— Siete por la afirmativa: AFIRMATIVA. Unanimidad.

SEÑOR ORRICO.- Podríamos empezar a evaluar mi propuesta de los paneles, en la medida en que la semana que viene se tendrá el evento en el Museo del Fútbol. Es más: aprovechando el tiempo, podríamos tener una reunión en esa oportunidad. Las autoridades del Museo van a estar allí y podemos consultarles sobre esa idea.

También se puede explorar la posibilidad de hacer una muestra fílmica. Aunque parezca mentira, hay filmaciones del fútbol heroico de los años veinte.

Creo que con algo así, el Salón de los Pasos Perdidos tendría mucha afluencia de gente, algo que considero muy importante.

SEÑOR YANES.- Yo había imaginado una actividad que involucrara niños. Pensé que podríamos invitar a niños de escuelas cercanas, de clubes, de la AUFI y de hogares del INAU y, cuando estén aquí, pedirles que dibujen en una hoja algo referido al homenaje a la celeste, lo que podría exponerse en el Palacio Legislativo. Se les podría decir que se va a hacer un homenaje tal día, a partir de la hora 14, por ejemplo, y que en las escalinatas del Palacio si el tiempo lo permite hicieran sus dibujos, a los que luego les pondrían sus nombres y los de sus escuelas, y luego se expondrían todos en los paneles, sin necesidad de concurso. Eso no insumiría dinero, daría colorido que los chiquilines entraran en el Palacio y, al estar expuestos sus dibujos durante varios días, habría circulación de sus familiares para verlos. Luego seguiría la parte central o más protocolar con la menor cantidad de discursos posible.

Esta sería una propuesta complementaria a la de Orrico, previendo la posibilidad de que haya limitaciones con las fotos. En todo caso, sugiero participar de esto a los medios de prensa y sugerirles que contribuyan con fotos históricas que puedan tener guardadas en sus archivos.

SEÑOR ORRICO.- El archivo fotográfico en materia deportiva del diario "El País" es el más completo de todos. El otro era el del diario "El Día", pero fue adquirido por un particular en un remate y no sé quién lo tiene. Los otros diarios son más recientes y su capacidad de archivo fotográfico es menor.

El archivo fotográfico de la Intendencia Municipal de Montevideo tiene una gran ventaja: está organizado por índice temático, por lo cual sería relativamente sencillo acceder a las fotos que nos interesan.

Creo que tendríamos que definir si estamos de acuerdo en organizar una exposición fotográfica en el Salón de los Pasos Perdidos.

SEÑOR YANES.- Para realizar el audiovisual se podría contar con algún canal de televisión y con la Universidad Católica, que ya tuvo una actividad similar.

Pienso que sería interesante que quien tenga contactos haga una invitación a las empresas, señalando que se está armando un festejo a propósito de los cien años de la camiseta celeste, que se está pensando en realizar una muestra fotográfica y preguntándoles si tienen intención en participar. En la medida en que contesten afirmativamente continuamos con la idea.

Me gustaría incorporar la presencia de referentes de fútbol; podría ser alguien perteneciente a la Mutual. Pienso que también habría que tener a alguien de algún otro deporte emblemático podría ser el handball femenino, que últimamente obtuvo varios triunfos y a alguna persona con discapacidad que practique deporte. Mi idea es que haya tres presencias de tres camisetas celestes distintas: alguien del fútbol fue el deporte en el que nació la camiseta, alguien de cualquier otro deporte y algún paralímpico, a quienes se resaltaría, por ejemplo, a través de un saludo. En la muestra fotográfica también se podrían señalar los logros que pudo haber obtenido cada federación.

SEÑOR AROCENA.- Me encanta la idea de la muestra fotográfica, porque me encanta la fotografía, aunque no sé si a los niños les resultará entretenido. Cuanto más chicos son, más aburrido les resulta, porque se trata de un momento histórico, de algo que no entienden. Yo buscaría la forma de hacerlo más interactivo, quizás a través de un audiovisual o con gente que estén en actividad y que le pueda dar dinámica a la muestra.

SEÑOR YANES.- Yo pensaba en los chiquilines dibujando o jugando entre ellos, no mirando fotos.

SEÑOR AROCENA.- Hay una cantidad de deportes, pero cuando uno piensa en la camiseta celeste, el fútbol aparece en un 95% o en un 99%. Sin embargo, hay otros deportes que han llevado la celeste. Quizás sea nuestro cometido no la promoción de un deporte, sino la promoción de un sentimiento de nación. En ese caso, la celeste juega un papel distinto.

Quizás sería bueno invitar a Milton Wynants, que ganó una medalla con la celeste; creo que Posse, de Mercedes, ganó hace unos años un premio en remo. Hay otros deportes que también han recibido premios, como la vela practicado por un pequeño grupo de personas o la paleta, en lo que compitió Iroldi. En muchos deportes ha habido figuras relevantes, que quizás podrían estar presentes en la muestra con un afiche de su momento histórico o con sus medallas; eso le daría un toque distinto y, quizás sea el momento de incluirlos. El 99% es fútbol; el 1% restante tiene tan pocas oportunidades de estar representado que quizás ahora sería el momento de promover esos deportes como algo que nos une, con un sentimiento de nación, de patria. Quizás habría que hacer un listado de esos deportistas y de las federaciones e invitarlos a participar el día que vengan los chicos. De esa forma, podría ser más entretenido.

SEÑORA CÁCERES.- Me complace escuchar que vamos a abrir la cancha, porque en un primer momento me pareció que el disparador era el fútbol y que nos íbamos deteniendo detrás de la pelota.

SEÑOR AROCENA.- Iroldi compitió en paleta durante muchos años con muchos lauros para Uruguay, aunque sea un deporte que ha pasado de moda.

SEÑORA CÁCERES.- Yo tengo 27 medallas chiquititas en paleta española.

Lo que quiero decir es que la celeste es todo, y tiene que tener un pensamiento nación. En todos los departamentos del Uruguay tenemos a alguien que ha tenido un lauro y que ha sabido sacar adelante la camiseta. Entonces, terminemos de reducirlo a Montevideo porque los demás tienen el mismo derecho a ser reconocidos.

Me encanta el hecho de invitar a remeros de Soriano. Los vi con mucho placer viví mucho tiempo allí luchar en el Río Negro para hacer sus ejercicios. Pero también tenemos un remero llamado Joe Reboledo, de Fray Bentos, que estuvo compitiendo en los últimos juegos olímpicos que hubo y trajo un tercer o cuarto puesto. Si nos ponemos a buscar, hay muchísima gente. Tenemos directores técnicos de basquetbol que nos han dejado sumamente bien representados, que son figuras a nivel mundial y que han dirigido cuadros de Italia. Por ejemplo, se puede invitar al señor Miguel Volcan, que nació y se crió en Río Negro, y puede hablar de un mundo de cosas. Él lleva su proyector y todo lo necesario porque está acostumbrado a dar charlas.

Entonces, si queremos hacer una jornada muy abierta, que incluya todos los deportes; apoyo que vengan niños, y que sea algo interactivo donde se puedan hacer preguntas.

SEÑOR YANES.- La exposición de la compañera Diputada me hace pensar en si no tenemos que empezar por lo más general para ir a lo particular, es decir, definir qué tipo de actividad vamos a tener porque, en definitiva, es una forma de salvar los olvidos que podamos tener. No hay que centrar todo en Montevideo, pero hay que hacer propuestas concretas. De repente sería bueno comunicar a los Directores de Deporte de todo el país que se va a hacer un homenaje a la celeste, intentando ser abarcativos en distintos deportes, a fin de que cada Intendencia manifieste los logros de importancia de su departamento.

Yo también tengo mucha gente conocida en Canelones. Por ejemplo, el estadio departamental se llama Sergio Matto por un basquetbolista que obtuvo una medalla olímpica de bronce. También tenemos a Sánchez Padilla, que fue Juez de basquetbol olímpico. Mi idea no es traer a cuatrocientas personas para que cada uno informe; no quiero entrar en eso. Yo quiero que sea abarcativo y que cumplamos con lo previsto, pero no podemos agotar todas las discusiones históricas y filosóficas en un homenaje. Entonces, para que los departamentos del interior no estén por fuera de esto, me parece que desde el punto de vista institucional corresponde hablar con los Directores de Deporte, independientemente de invitar a gente muy brillante. Además, esto nos beneficiaría porque ellos se encargarían de pagar sus pasajes. Todo esto tiene costo y hay que ver qué presupuesto nos va a dar la Presidenta.

También hay que resolver si vamos a entregar algo, como puede ser una placa. Tenemos qué definir qué tipo de homenaje vamos a hacer.

El fin de semana pasado estuve en Piriápolis en un seminario internacional, con gente uruguaya muy importante que está desparramada por el mundo, como el responsable de prensa de la Organización Mundial del Turismo que venía de Europa, y los organizadores lo apuraban porque se había pasado tres minutos y había que cumplir con los veinticinco que trajeron. De esa manera se desluce lo que se quiere hacer.

Quiero decir que ninguna idea va en detrimento de otra; intento ser complementario. No es posible que cada uno de los 99 Diputados invite a gente que llevó la celeste. Yo conozco campeones de tiro, discapacitados, yudocas, gente que en el arroyo Solís Chico en Canelones hace un tipo de terapia alternativa, otra que hace equinoterapia, etcétera. En Canelones tenemos exitosos de todo tipo, pero no es nuestra visión para este homenaje.

Tenemos que ver qué disponibilidad de tiempo tenemos. Obviamente, hay gente que pudo haber pasado por el olvido de la gran prensa, porque pasó su momento, y hay que rescatarla. Por eso yo había planteado fútbol, discapacitados y otros deportes.

No vamos a poder organizar todo, pero tenemos que saber que lo poco que organicemos va a depender de nosotros, y no va a ser fácil.

Mi idea no es pensar en el evento ideal. Yo creo que se puede hacer la lista y después ver. También hay que definir si van a venir a hablar, a hacer un taller, o solo van a ser parte de la movida, porque hay que tener en cuenta que cuando la gente se moviliza se genera la expectativa de decir lo que piensa.

SEÑORA CÁCERES.- Para no hacer toda esa movilización con las Intendencias, podemos recurrir al Ministerio de Turismo y Deporte, donde está centralizada toda la información del país.

SEÑOR YANES.- Fue el Ministerio el que nos propuso realizar este homenaje. No nos dijo: "Estamos con una capacidad organizativa bárbara". Lo que nos dijo fue: "Queremos homenajear a la celeste; hagan lo que quieran". El mail que recibimos lo mandó Víctor Ricardo Porrati, Director de Relaciones Públicas del Ministerio de Turismo y Deporte.

SEÑORA CÁCERES.- ¿Pero ellos no tienen la información centralizada?

SEÑOR YANES.- Ellos no tienen capacidad organizativa. Hoy por hoy, el Ministerio no tiene esa prioridad.

Nosotros tenemos el listado de federaciones. Todos los años en esta Comisión nos comunicamos con todas las federaciones pidiéndoles el nombre del deportista que quieren destacar en el año. No todas responden.

Como Diputado del Gobierno, no voy a desconocer ni a olvidarme de que existe una Dirección Nacional de Deporte, pero en esta oportunidad yo haría todo sin su aporte.

SEÑOR AROCENA.- Mi intención era centrarme en aquellos deportistas que habían obtenido algún premio no en todos los deportes porque la lista sería interminable, o algún reconocimiento a nivel mundial. En ese caso, tendríamos que comunicarnos con ellos para saber si quieren participar y qué están dispuestos a hacer. Se trata de un reconocimiento a su trayectoria para que no sigan cayendo en el olvido.

SEÑOR SEMPRONI.- Me parece bien el tono que tomó ahora el análisis del tema porque se lo generaliza a los diversos deportes, lo que me parece fundamental; al principio estaba centralizado en el fútbol.

Hay que tener en cuenta que, en función de la estructura, de los recursos y de la logística del Parlamento, debemos realizar el evento con trascendencia y con fuerza. No podemos hacerlo limitado a un número reducido de ciudadanos. Se han realizado actividades que no tuvieron el resultado y la respuesta de público esperados. Para obtener un buen resultado hay que contar con una buena organización, un espectáculo de buen nivel, publicidad y tener un gancho, para que la respuesta ciudadana sea mayor.

En la muestra fotográfica se podría hacer un cuadro de honor de los deportistas uruguayos, en el cual se incluya a aquellas personas que obtuvieron determinados logros. No creo que esté de más no me opongo a que se consulte a todas las Intendencias, pedir a las federaciones los nombres de aquellos deportistas con trayectoria destacable, para ser incluidos en ese cuadro. Por ejemplo, si hablamos de ciclismo, va a aparecer Atilio François, a quien quizás muchos jóvenes no conocen.

No hay ninguna duda de que puede haber federaciones con mayor o menor fuerza, y que algunas no respondan, pero se les podría explicar cuál es la intención del evento y qué es lo que se quiere recabar de los deportistas.

Mi planteo es que al momento de la muestra con estas características, también haya una instancia en la que la gente pueda conocer y saludar a alguno de esos deportistas que hoy son notorios. Imagínense ustedes que si está presente uno de los muchachos de la selección de fútbol actual, va a haber un número importante de gente, como ocurrió el día en que se hizo la recepción.

Ayer escuché a la Presidenta imputarnos a algunos de nosotros que no estábamos participando de actividades que ella misma organizaba, pero si se realizan al mismo tiempo en que funcionan las Comisiones, para los Diputados primero está la obligación y después los eventos. Por lo tanto, hay que ver en qué momento se ubican las cosas.

SEÑOR YANES.- También podemos hacer una publicación deporte por deporte con alguna foto histórica que la Federación incorpore, o simplemente con los nombres, que se puede repartir. Creo que eso es de bajo costo y queda como un recuerdo.

SEÑOR NIFFOURI.- Yo creo que tendríamos que ver bien qué tipo de evento queremos hacer para después empezar a trabajar.

En cuanto a lo que se viene manejando, creo que sería bueno hacer una muestra fotográfica. Quizás se pueda poner el mapa del Uruguay con los diecinueve departamentos y los deportistas destacados con la camiseta celeste. Por supuesto que traer a alguien de la selección uruguaya de fútbol que participó de este último mundial sería un gancho, pero además, podríamos ver la posibilidad de que concurriera un representante de cada departamento.

SEÑOR ORRICO.- Mi idea no es que sea un día solo, ni dos, ni tres porque el público sería muy escaso, sino que la exposición quede abierta, tal como se hizo en otras ocasiones con otros temas. Eso no es óbice a que se pueda decir qué día concurrirá Fulano.

Cuando se hicieron eventos similares, acá hubo una romería de gente. En el homenaje del cincuenta se llenó de gente el Salón de los Pasos Perdidos.

Además, se cuenta con la colaboración de los medios de prensa, radio y televisión.

SEÑOR PRESIDENTE.- Voy a hacer una síntesis de lo señalado hasta el momento.

En primer lugar, habría un lanzamiento, que sería lo protocolar quizás en el Salón de Fiestas del Palacio Legislativo; podría ser a la hora 14, pero eso después lo afinamos, con autoridades del deporte, con deportistas famosos de todos los deportes y de todos los departamentos, en el cual se podría proyectar un audiovisual para darle un contenido más emotivo, homenajeando a figuras del deporte de todos los tiempos, presentes y no presentes. Quizás una hora después, podríamos hacer la apertura de la muestra fotográfica con ellos, que van a actuar como gancho. En el marco de eso, yo incluiría lo de las escuelas para que los niños también generaran en ese ámbito su creatividad a través del papel, y que al otro día se pudieran incorporar a la exposición, que quedaría abierta una semana o diez días.

SEÑOR SEMPRONI.- Estoy totalmente de acuerdo en que esto no es una cosa de un día. Pero mi aporte era para resaltar la necesidad de que se produzca esa romería, sé que ha habido eventos con mucha afluencia de gente.

En cuanto al cuadro de honor, se puede hacer un ranking jerárquico por deporte, de acuerdo con lo que las federaciones opinen, u ordenar a los deportistas por departamento.

SEÑOR AROCENA.- Yo tomaría esta oportunidad como como un homenaje ese es el fin, pero también como promoción del deporte.

La situación que se vive hoy a nivel de los adolescentes y niños en nuestras respectivas localidades es muy complicada en muchos aspectos. Y todos sabemos que quizás el deporte sea la mejor herramienta para dar promoción social real y concreta para que no haya diariamente tantos chicos en la calle con un ocio importante. Hay una caída importante en la práctica del deporte, por lo menos en mi departamento. Por eso en la reunión anterior solicité que viniera la Liga de Fútbol Amateur de Florida.

SEÑOR ORRICO.- Estoy de acuerdo con exaltar todos los deportes, pero quiero dejar sentado que en esto el fútbol es decisivo. La camiseta celeste la puso el fútbol. El Uruguay fue conocido en el mundo o

empezó a serlo en algún aspecto en el año 1924. Antes nadie sabía ni dónde quedaba. Es más: está la famosa anécdota de que cuando los jugadores uruguayos estaban practicando y adviertieron la presencia de los yugoslavos, que eran sus próximos rivales, empezaron a macanearla. Petrone tiraba la pelota y la sacaba de la cancha, cuando la pelota entraba por un lado, Mazali se tiraba para el otro, Nazzasi la chingaba y se hacía los goles en contra. Cuando lograron entenderse los yugoslavos con los uruguayos los yugoslavos les dijeron: "Venir de tan lejos para irse tan rápido...". Y perdieron siete a uno. Todo eso es el fútbol.

Hoy escuchaba hablar a uno de los abogados y a uno de los Directores del INAC, porque se está estudiando un convenio con el seleccionado uruguayo de fútbol. Lamentablemente, en el Uruguay a veces hay pequeñez en algunos sectores no me estoy refiriendo precisamente a los políticos o, por lo menos no a todos, y creo que no aprovechamos debidamente la actuación en el último mundial. La promoción de la marca Uruguay cuesta millones de dólares que el país no puede pagar, y esto se podría haber logrado con unos pocos miles de dólares mandando representantes, pero no se hizo porque parecía que se iban de paseo; se mira más el paseo que sus consecuencias. Todos sabemos que el Uruguay tiene de las mejores carnes del mundo, pero el mundo no lo sabe, entre otras cosas, porque no sabe dónde queda Uruguay, y hoy INAC está tratando de resolver el problema. A mí me tocó dar una conferencia en el Parlamento italiano, donde había parlamentarios y diplomáticos y, lamentablemente, lo primero que tuve que hacer fue explicar dónde queda Uruguay porque nadie tenía idea de dónde había venido, ¡y estamos hablando de Italia! El último mundial trajo como consecuencia que cientos de miles de personas entraran en "Google" para ver dónde estaba Uruguay.

Naturalmente que todos los deportes tienen su significación. Ni qué hablar de lo que está pasando con el rugby que creo está evolucionando muy bien o con el tenis. Se llegó a tener un tenista dentro de los primeros cien del mundo; esa es realmente una hazaña. Es muy difícil estar en el lugar cincuenta y Diego Pérez llegó a estar en el veintisiete. Y conozco bien de esto porque fui Vicepresidente del Círculo de Tenis durante muchos años.

Repito: el fútbol inició esto. Todo empezó por el fútbol un 15 de agosto de 1910 en la Copa Lipton. Por suerte, después otros deportes lo siguieron, pero no quiero perder de vista que los pioneros del fútbol fueron los que hicieron cosas enormes. No hay que perder de vista que el primer campeonato mundial de fútbol se organizó en Uruguay, porque se le ocurrió a dos tipos; uno era Héctor Gómez, pero no me acuerdo cómo se llamaba el otro. Eran dirigentes que realmente tenían sentido de grandes.

Este es un país chico, pero hay que hacer cosas de grandes. Es realmente maravilloso lo que se hizo en la década del veinte, pero las épocas las hacen los hombres.

Es muy complejo ir a cuanta manifestación deportiva hay, y si vamos a dejar que las asociaciones determinen cuáles son sus mejores deportistas vamos tener un lío porque las rivalidades están en todos los deportes, y además, no nos va a dar el tiempo.

No es excesivo el tiempo con el que contamos, y a mí me parece que se están proponiendo cosas como si tuviéramos dos años por delante, pero tenemos solo un mes. Por eso decía de agilizar las cosas y empezar a hablar con dirigentes históricos para ver qué se puede hacer en un tiempo tan escaso, con la infraestructura que tenemos.

Contamos con paneles y con personal muy calificado, de muy buena calidad técnica que muchas veces es ignorado con una gran capacidad de manejo para montar este tipo de cosas. Sé que, además, tienen disposición a colaborar porque cuando se los convoca sienten que se les está reconociendo.

SEÑOR YANES.- Yo creo que el señor Presidente debe tener una entrevista con la Presidenta, acompañado de un Diputado del Partido Nacional y otro del Frente Amplio que designaremos para saber, por ejemplo, por cuánto tiempo podemos disponer del Salón de los Pasos Perdidos; quizás la exposición habría que hacerla en el anexo, que es más propicio para este tipo de eventos.

Este es el inicio de esta Comisión y el objetivo es dar vida a los deportes a los que generalmente se ignora; esa es parte de nuestra función, y estará en nosotros encontrar los elementos para alimentar a los deportes menores.

Voy a decir algo que puede ser un poco desestimulante. El estand del Ministerio de Turismo y Deporte en la Rural del Prado estaba vacío. Había una pantalla gigante en la que continuamente se pasaba un video de una promoción turística del país y una mesa con folletos. El Ministro, en sus palabras de apertura, planteó que en los próximos días se iba a ir llenando porque las Intendencias iban a enviar los materiales. Esto sucedió en la Rural del Prado, que desde que cierra se sabe cuándo va a abrir nuevamente. Lo que quiero decir es que el Ministerio de Turismo y Deporte no tuvo el reflejo quiero ser lo más diplomático posible para vestirlo.

SEÑOR AROCENA.- Las Intendencias tenían un día para realizar su exposición; no había que mandar los materiales a priori. Florida, particularmente, participó ayer; los trajo y los levantó. Hoy participaba otra Intendencia. No hubo una omisión por parte de ellas.

SEÑOR YANES.- Yo tengo compañeros Intendentes, y sé que hay Intendencias que no estaban. Me da la impresión de que se hizo hincapié en lo macro, y no se advirtió que mientras no estuvieran las Intendencias el estand cuyo alquiler cuesta US$ 50.000 iba a estar vacío. Este es un ejemplo de que cuando hay muchas instituciones la organización se complica.

Reitero: en el Museo del Fútbol nos vamos a encontrar con la Comisión Organizadora de estos eventos, que nos va a decir: "Hagan todo lo que les parezca, con total libertad, pero sin esperar de nosotros".

A mí me gustaría que el señor Presidente hiciera circular el resumen que hizo y a partir de allí incorporar algunas ideas.

Propongo empezar a hacer contactos con las Intendencias, a fin de avisarle a nuestra gente. El Inspector Oscar Palacios, que fue Director de Deporte de la Intendencia de Canelones en el Período pasado, es funcionario del Ministerio de Turismo y Deporte, y está en contacto con prácticamente todos los Directores del país. Por lo tanto, sería un vínculo extraoficial que podemos utilizar, a fin de saber si van a enviar a alguien o nos van a mandar un cartel.

SEÑOR ORRICO.- Me gustaría que quedáramos convocados todos para el jueves que viene a la hora 19 en el Museo del Fútbol. Sé cuál va a ser la respuesta, pero hay que consultarles si seguimos avanzando en nuestra idea.

SEÑOR PRESIDENTE.- Entonces, haré las gestiones para reunirnos con la Presidenta de la Cámara con la síntesis de lo que sería el homenaje; cuando tenga la fecha se la voy a comunicar a ustedes, a fin de que vaya un representante de cada partido.

Yo había propuesto en la sesión pasada recibir a Marcelo Chirico para realizarle una especie de homenaje. Comencé a hacer los contactos, y será posible hacerlo a principios del mes que viene; sugeriría que fuera el martes 5.

(Apoyados)

SEÑOR ORRICO.- Habría que decidir si le otorgamos una medalla o una plaqueta. Yo me inclino por la plaqueta.

SEÑOR PRESIDENTE.- Estoy de acuerdo.

SEÑOR YANES.- Me parece bien lo de la plaqueta a Marcelo Chirico, pero tendríamos que generar una regulación interna para definir qué nivel de reconocimiento vamos a plantear. Tenemos que establecer de qué nivel para arriba vamos a generar reconocimientos como este, siempre dejando una puerta abierta para excepciones.

Esta Comisión ya lo hizo con los nombres de las plazas de deporte. Se generó un criterio general, luego se hizo una ley y quedamos todos cubiertos.

SEÑOR PRESIDENTE.- No habiendo más asuntos para tratar, se levanta la reunión.